

"God scheidt de dag"

Komedie van Moss Hart & G.S. Kaufman
Originele titel : "You can't take it with you"
Nederlandse vertaling : Martine Geerinckx

De Wilgekatjes

Lid van OPENDOEK

GOD SCHEPT DE DAG...



met : Machteld Broeckx, Diana Dierckx, Christel Claes, Ellen Verreet, Ilse Goovaerts, Mieke Joossen, Greet Antoni, Liesbet Verelst, Louis Glassée, Jef Lemmens, Werner Geens, Victor Nevelsteen, Charles Van Tendeloo, Willy Van Bergen, Joachim Labeuw, Peter Bollen, Fons Claes, Jacques Van Bouwel

SPEELDATA maart 2007

zaterdag 10 - 20.00 uur	woensdag 21 - 20.00 uur
vrijdag 16 - 20.30 uur	vrijdag 23 - 20.30 uur
zaterdag 17 - 20.00 uur	zaterdag 24 - 20.00 uur
zondag 18 - 15.00 uur (matinee)	zondag 25 - 20.00 uur

In de parochiezaal O.-L.-Vrouw, Bouwelsesteenweg, Nijlen
Kaarten : € 7.00

INFO & RESERVATIE

Jef Lemmens
Tel en Fax 03/481 73 12 · e-mail : jef.lemmens@pandora.be
www.wilgekatjes.be

Hartverwarmende komedie van Moss Hart & G.S. Kaufman
Regie : Dirk Bosschaert

Korte inhoud :

We schrijven 1986. Het huis van Martha Vanderhof is werkelijk een thuis voor velen. Dochter Simone en haar man Paul wonen in, samen met hun twee dochters Annie en Nathalie en schoonzoon Jan. Ieder heeft zijn eigen interesses en hobby's, soms wel erg speciale zoals slangen kweken, balletles volgen, toneelstukken schrijven, drukwerk en vuurwerk fabriceren enz., niet is te gek, maar dat is allemaal geen probleem in dit zeer dynamische gezin. Bovendien hebben ze een Pools koppel en een gepensioneerde bakker onderdag gegeven en komt dagelijks een Russische balletleraar over de vloer. Als de jongste dochter op een mooie dag vertelt dat ze een jongen heeft leren kennen, kijkt heel de familie uit naar het bezoek van de "wonderboy"!

De auteurs :

Moss Hart (°24-10-1904 - †20-12-1961) was een Amerikaans toneelschrijver en bekend regisseur van theater en musical. Hij groeide op in Manhattan. Hij werkte jaren als directeur van diverse amateurtheaters.

Hij scoorde zijn eerste Broadway-hit met "Once in A Lifetime" (1930), een stuk dat hij samen schreef met Georges S. Kaufman (°16-11-1880 - †02-06-1961), die enorm bekend stond vaak stukken te schrijven samen met andere auteurs. Ook "God scheidt de dag" – originele titel "You can't take it with you" (1936) – schreven ze samen.

Een ander bekend toneelstuk van de twee auteurs is "The man who came to dinner" (1939). Kaufman was buiten toneelschrijver ook theaterdirecteur, producer, humorist, filmscenarist en journalist-criticus

(hij schreef o.a. voor de New York Times). Veel stukken van Kaufman werden bekende Hollywood-films, o.a. "Dinner at eight" en "Stage door". Ook "You can't take it with you" werd verfilmd en won de oscar van de beste film in 1938. Kaufman schreef ook scenario's, o.a. voor "Gentleman's agreement" (1947) en "A star is born" (1954). Moss Hart werd het meest bekend als regisseur. Op Broadway tekende hij o.a. voor de regie van de musical "My fair lady" (1956), die meer dan zeven jaar op de affiche stond.

De regisseur :

Dirk Bosschaert was reeds tweemaal in Nijlen te gast als regisseur : "Revisie" in 2000 en "t Was de Leeuwerik" in 2005.

Hij was vroeger actief bij poppenspel Kiekeboe, het MKT en het KJT. Als Jerome in de kindermusical "Suske en Wiske" oogstte hij veel bijval. Nu is hij o.m. werkzaam bij Studio 100 waar hij als Berend Brokkenpap in "Piet Piraat" de kinderharten sneller doet slaan.

Rolverdeling :

Simone Van de Velde	Machteld Broeckx
Annie Van de Velde	Christel Claes
Nathalie Van de Velde	Ellen Verreet
Martha Vanderhof	Diana Dierckx
Paul Van de Velde	Louis Glassée
Jan Van Looveren	Joachim Labeeuw
Meneer De Wever	Charles Van Tendeloo
Boris Kolenkov	Jef Lemmens
Ilana	Ilse Goovaerts
Marec	Willy Van Bergen
Guy De Roose Jr.	Werner Geens
Meneer De Roose	Victor Nevelsteen
Mevrouw De Roose	Mieke Joossen
Reyniers	Peter Bollen
Thérèse Tournicourt	Greet Anthoni
Olga Fjodorovna Bandarenko	Liesbet Verelst
Drie mannen	Fons Claes – Peter Bollen – Jacques Van Bouwel