

"Het Fun...Erarium"

Komedie van Benny Baudewijns

De Wilgekatjes Lid van OPENDOEK

Het **FUN...**

ERARIUM



Komedie van
Benny Baudewijns
Regie : Hans Royaards

met : Victor Nevelsteen, Werner Geens, Guido Van den Eynde, Christel Claes, Fons Claes, Louis Glassée, Kenny Verelst, Diana Dierckx, Pol Van Camp, Willy Van Bergen, Karel Van Tendeloo.

SPEELDATA maart 2010

zaterdag	6 - 20.00 uur (première)		
woensdag	10 - 20.00 uur		
vrijdag	12 - 20.30 uur		
zaterdag	13 - 20.00 uur	vrijdag	19 - 20.30 uur
zondag	14 - 15.00 uur	zaterdag	20 - 20.00 uur

In de parochiezaal O.-L.-Vrouw, Bouwelsesteenweg, Nijlen

*GRATIS hapje
bij de première op zaterdag 6 maart!*

Kaarten : € 8,00

INFO & RESERVATIE

Jef Lemmens

Tel en Fax 03/481 73 12 of via www.wilgekatjes.be

Korte inhoud :

Fernand werkt als hulpje in het funerarium van mijnheer Verdoodt, die als motto heeft "ge sterft maar één keer, dus maak er het beste van!". Als Roger, een klant, wordt binnengebracht, is de gierige Verdoodt in zijn nopjes, want hij hoort de kassa al rinkelen.

Voor Roger is de schok echter enorm als hij vaststelt dat hij niet in een ziekenhuis maar in het funerarium terecht is gekomen. Maar Roger zal nog een schok moeten ondergaan, waardoor hij tot de conclusie komt: de mensen zijn slecht, maar zó slecht, dat had ik niet durven denken".

De auteur :

Benny Baudewijns (Sint Agatha Berchem, 12 januari 1958) schrijft thrillers, misdaadverhalen en toneelstukken (blijspelen).

Hij groeide op in Dilbeek, waar hij nog steeds woont. Van opleiding is hij regent wetenschappen-economie, maar als leerkracht is hij nooit actief geweest. Baudewijns werkt als zelfstandig begrafenisondernemer (derde generatie). Over zijn beroep schreef hij een non-fictieboek "De een zijn dood... Het leven van een begrafenisondernemer" (2007).

Baudewijns' thrillers spelen zich vaak af over meerdere generaties en bij voorkeur deels in de Tweede Wereldoorlog. Baudewijns schreef een tiental toneelstukken, waaronder "De kofffietafel", "De luizenval" en "Geen rust in het rusthuis". Zijn stukken zijn meestal blijspelen geschreven voor lokale amateurtoneelgezelschappen die hij zelf heeft geregisseerd en/of waarin hij zelf heeft geacteerd.

(Bron : Wikipedia, de vrije encyclopedie)

De regisseur :

Hans Royaard (geboren in Nederland op 20/07/1955) is voor de eerste maal te gast als regisseur bij de Wilgekatjes. Hij genoot een opleiding aan het conservatorium van Antwerpen en de toneelschool van

Maastricht. Hij is veelzijdig actief als acteur, regisseur en scenarist. Na de oprichting van een eigen gezelschap "Sandberg Teater" was hij o.m. als acteur vast verbonden aan het NTG in Gent en de Haagse Comedie in Nederland.

Als freelance-acteur werkte hij o.a. met De Blauwe Maandag, De tijd, Arca, Antigone, KNS, KVS, Malpertuis, Fakkelteater, Korrekelder en Music-Hall.

Onder zijn talrijke hoofdrollen citeren we Oom Wanja, De goede mens van Sezuan, Britannicus, Mein Kampf, Nuts en Nathan de Wijze.

In tientallen TV-series vertolkte Hans Royaards belangrijke rollen in België, Nederland en Duitsland, zoals in "Klein Londen, Klein Berlijn", "De bossen van Vlaanderen", "Heterdaad", "Niet voor publicatie", "Langs de kade", "Flikken", "Windkracht 10", "Stahlkammer Zürich 1-", "De Kampioenen", "Aspe" en "Witse".

Hij acteerde ook in speelfilms als "De Leeuw van Vlaanderen" (Hugo Claus) en "Daens" (Stijn Coninx) en schreef ettelijke scenario's voor o.m. "Taxi-Central" en "Flikken". Hij verzorgde ook tientallen toneelregies en was scenarist en regisseur van de speelfim "Christmas in Paris" met Gaston Bergmans en Chris Lomme in de hoofdrollen.

Rolverdeling :

Fernand	Werner Geens
Mijnheer Verdoodt	Victor Nevelsteen
Roger	Guido Van Den Eynde
Denise	Christel Claes
Vader van Denise	Fons Claes
Carl, zoon van Denise	Kenny Verelst
Eleonore	Diana Dierckx
Dokter	Louis Glassée
Jean-Claude Vignot	Willy Van Bergen
Honoré de Barzac	Pol Van Camp - Jef Lemmens
Mijnheer Janssens	Karel Van Tendeloo
Dragers	Senne De Reyck, Erik De Reyck, Louis Glassée